

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
от 17.04.2026
протокол № 3

Принято с учётом
согласования с
организацией-партнёром
ООО «ТимИнфо»
08.04.2026

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»
_____ А.М. Кривоносов

**ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по профессиональному модулю
ПМ.01 «РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»**

**для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация: дизайнер

Санкт-Петербург
2026 год

Программа производственной практики по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. 25.07.2022 № 69375).

Рассмотрена на заседании методического совета

СПб ГБПОУ «АУГСГиП» от 16.04.2026 г., протокол № 5.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1.Паспорт программы практики.....	4
1.1. Область применения программы производственной практики.....	4
1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности.....	5
1.3. Организация практики.....	6
1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики.....	7
2. Структура и содержание программы производственной практики.....	8
2.1 Объем производственной практики и виды учебной работы.....	8
2.2. Тематический план и содержание производственной практики.....	8
3. Условия реализации программы производственной практики.....	9
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	9
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	9
4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.....	12
Приложение.....	15
Отчет.....	15
Содержание.....	16
Задание.....	17
Дневник производственной практики.....	19
Аттестационный лист по производственной практике.....	22
Характеристика.....	23
Итоговая оценка.....	26

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики (далее программа практики) - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД).

В результате прохождения производственной практики студент должен освоить общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Перечень профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

Рабочая программа производственной практики может быть использована в программах дополнительного профессионального образования: в программах повышения квалификации работников туристской сферы и в программах переподготовки на базе среднего (полного) образования или профессионального образования. Опыт работы не требуется.

Количество часов на производственную практику:

всего - **432** часа, в том числе

Производственная практика по профилю специальности по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов» – **108** часов.

1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности.

В ходе освоения программы производственной практики студент должен:

Иметь практический опыт в:

- разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

уметь:

- проводить предпроектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;
- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;

- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы создания колористики;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;
- методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта

По окончании практики студент сдаёт отчёт в соответствии с содержанием тематического плана практики и заданием на практику по форме, установленной Академией.

Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта.

1.3. Организация практики

Для проведения производственной практики в Академии разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа производственной практики;
- договоры с предприятиями по проведению практики;
- приказ о распределении студентов по базам практики;
- должностная инструкция руководителя практики

В основные обязанности руководителя практики от Академии входят:

- проведение практики в соответствии с содержанием тематического плана и содержания практики;
- установление связи с руководителями практики от организаций;
- разработка и согласование с организациями программы, содержания и планируемых результатов практики;
- осуществление руководства практикой;
- контролирование реализации программы и условий проведения практики организациями, в том числе требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формирование группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- совместно с организациями, участвующими в организации и проведении практики, организация процедуры оценки общих и профессиональных компетенций студента, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разработка и согласование с организациями формы отчётности и оценочного материала прохождения практики.

Студенты при прохождении производственной практики обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объёме **108 часов**.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

Базами практики являются предприятия г. Санкт-Петербурга.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), по ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Вид учебных занятий, обеспечивающих практико – ориентированную подготовку.	Объём часов
Всего занятий	108
В том числе:	
Выполнение обязанностей на рабочих местах в организации	106
Зачёт	2

2.2. Тематический план и содержание производственной практики

Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, экскурсии, состав выполнения работ.	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<i>Содержание учебного материала</i>		
Раздел 1. Овладение процессом дизайн-проектирования	Знакомство с организацией Изучение структуры организации, её деятельности Ознакомление с правилами внутреннего распорядка Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.	2	3
	Изучение проектной, нормативной и иной документации	6	3
	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	8	3
	Выполнение этапов дизайнерского проектирования	20	3
Раздел 2. Освоение основ проектной и компьютерной графики	Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств.	36	3
	Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании. Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением. Выполнение расчета технико-экономических показателей.	34	3
	Получение зачета	2	3
	Итого	108	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.- Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации программы производственной практики

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.

Реализация программы производственной практики ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» предполагает наличие:

- компьютеров с программным обеспечением: Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус, AutoCAD, ArchiCAD, REVIT, 3D MAX, Photoshop, CorelDraw, nanoCAD, Renga, Blender.
- компьютерный стол;
- компьютерное эргономическое кресло;
- цветной принтер для печати проектной документации;
- макетный стол;
- инструменты и материалы для макетирования;
- 3D принтер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. **Шокорова Л.В.** Дизайн-проектирование. Стилизация: учебное пособие для СПО / Л.В. Шокорова.- 2-е изд., перераб. и доп.- Москва : Издательство Юрайт, 2024.-74 с. : 36 с. цв. вкл.- (Профессиональное образование).
2. **Панкина М. В.** Экологический дизайн : учебное пособие для вузов / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 197 с. — (Профессиональное образование).
3. **Основы дизайна и композиции : современные концепции** : учебник для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2025. — 119 с. — (Профессиональное образование).
4. **Лобанов, Е.Ю.,** Дизайн-проектирование : учебник / Е.Ю. Лобанов. — Москва : Юстиция, 2025. — 202 с. — (Среднее профессиональное образование).
5. **Гажур А.А.,** Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А.А. Гажур. — Москва : КноРус, 2024. — 326 с.
6. **Алексеев А. Г.** Дизайн-проектирование : учебное пособие для СПО / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование).
7. **Хворостов Д. А.** 3D Studio Max + V-Ray + Corona. Проектирование дизайна среды : учебное пособие / Д.А. Хворостов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 333 с. -(Среднее профессиональное образование).
8. **Федоров В. В.** Планировка и застройка населенных мест : учебное пособие / В.В. Федоров. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 133 с.
9. **Гельфонд А. Л.** Архитектурное проектирование общественных зданий : учебник / А. Л. Гельфонд. — Москва : НИЦ ИНФРА - М, 2025. - 373 с.
10. **Потаев Г. А.** Композиция в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие / Г.А. Потаев. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2025. — 304 с. : цв. ил. — (Среднее

профессиональное образование).

11. **Потаев Г. А.** Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2026. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование).
12. **Лаврентьев А. Н.** Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование).
13. **Коротеева Л. И.** Основы художественного конструирования : учебник / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. — Москва : НИЦ ИНФРА - М, 2024. - 304 с.
14. **Лобанов Е.Ю.** Дизайн-проектирование : учебник / Е.Ю. Лобанов. — Москва : Юстиция, 2025. — 202 с. — (Среднее профессиональное образование).
15. **Прохорский Г. В.** Информационные технологии в архитектуре и строительстве : учебное пособие / Г.В. Прохорский. — Москва : КноРус, 2026. — 247 с. — (Среднее профессиональное образование).
16. **Немцова Т. И.** Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ»: ИНФРА - М, 2026. — 400 с. — (Среднее профессиональное образование).
17. **Немцова Т.И.** Практикум по информатике. Компьютерная графика и web- дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2024. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование).
18. **Безрукова Е. А.** Шрифты : шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2025. — 116 с.
19. **Бондарева Н.А.** Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта : учебник / Н.А. Бондарева, А.Ю. Родин. — Москва : КноРус, 2026. — 206 с. — (Среднее профессиональное образование).
20. **Экономика строительства** : учебник для СПО / Х. М. Гумба [и др.] ; под общей редакцией Х. М. Гумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 449 с. — (Профессиональное образование).
21. **Вильчик Н. П.** Архитектура зданий : учебник / Н. П. Вильчик. — 2 - е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА - М, 2025. — 319 с. — (Среднее профессиональное образование).
22. **Опарин С. Г.** Здания и сооружения. Архитектурно - строительное проектирование : учебник и практикум для СПО/ С. Г. Опарин, А. А. Леонтьев. — Москва : Юрайт, 2025. — 275 с. — (Среднее профессиональное образование).
23. **Базавлук В. А.** Основы градостроительства и планировка населенных мест: жилой квартал : учебник для СПО / В. А. Базавлук, Е. В. Предко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 109 с. — (Профессиональное образование).
24. **Заварихин С. П.** Архитектура: композиция и форма : учебник / С. П. Заварихин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 186 с.
25. **Кузина Е. А.** Проектирование интерьера и оборудования магазинов : учебное пособие для СПО / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 121 с. — (Профессиональное образование).
26. **Барташевич А. А.** История интерьера и мебели : учебное пособие / А. А.

- Барташевич. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 231 с. — (Среднее профессиональное образование).
27. **Васильева В.А.** Ландшафтный дизайн : учебное пособие / В.А. Васильева. — Москва : КноРус, 2025. — 322 с. — (Среднее профессиональное образование).
28. **Васильева В. А.** Ландшафтный дизайн малого сада : учебник для СПО / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 175 с. — (Профессиональное образование).
29. **Гриц Н. В.** Основы ландшафтного дизайна : учебное пособие для СПО / Н. В. Гриц. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 112 с. — (Профессиональное образование).
30. **Разумовский Ю. В.** Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 140 с., [16] с. : цв. ил. — (Среднее профессиональное образование).
31. **Теодоронский В. С.** Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2025. - 389 с. — (Среднее профессиональное образование).

4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем посещении студентов на местах распределения, проведения консультаций в Академии и приёма отчётов, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачёта.

Результаты (формируемые профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
Профессиональные компетенции	
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	- соответствие разработанного студентом технического задания требованиям выданного задания
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	- демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	- точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой; - точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве; - соответствие композиционного оформления законам колористики.
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	- точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.
Общие компетенции	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет ее составные части; определяет этапы решения задачи; - составляет план действия; - определяет необходимые ресурсы; - реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- Обучающийся определяет задачи для поиска информации; - определяет необходимые источники информации; - планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; - оценивает практическую значимость результатов поиска; - оформляет результаты поиска.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. - Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость,

	электропроводность, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; - демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- Обучающийся описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; - определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; - применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы.

Формы контроля обучения:

- наблюдение за работой практиканта на рабочем месте.
- контроль ведения дневника практики;

Формы оценки результативности обучения:

Система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка:

- Оценка работы руководителя от предприятия (аттестационный лист);
- Оценка руководителя практики от Академии (по результатам наблюдения за работой при посещении студента и ведению дневника практики);
- Оценка отчёта (Техническая грамотность, полнота освещения вопросов в отчёте по практике, творческая самостоятельность, своевременность сдачи);

- Оценка защиты отчёта по практике (компетентность в освещении вопросов, профессионализм и самостоятельность в ответах).

Приложение

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ОТЧЁТ
по прохождению производственной практики по профессиональному модулю
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

По специальности 54.02.01 «Дизайн»

Сроки прохождения практики с _____ 2026 г. по _____ 2026 г.

(Наименование организации и место прохождения практики)

Студент (ка): _____

группы: _____

(подпись, дата)

Руководитель практики от предприятия:

(Ф И О)

(занимаемая должность)

(М.П.)

(подпись руководителя практики от предприятия)

« ____ » _____ 2026 г.
(дата)

Руководитель практики от Академии

(Ф И О)

« ____ » _____ 2026 г.
(дата)

Оценка за пройденную практику по результатам защиты отчёта:

(оценка)

(подпись руководителя практики от Академии)

(Ф И О)

Санкт – Петербург
2026 г

Содержание

№		Лист
1	Титульный лист	13
2	Содержание	14
3	Задание на прохождение производственной практики	15
4	Дневник практики	17
5	Аттестационный лист	20
6	Характеристика	21
7	Итоговая оценка	24
8	Приложение. Портфолио по практике	-

Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

Задание
на прохождение производственной практики по профессиональному модулю
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

По специальности 54.02.01 «Дизайн»

Студенту (ке) _____

Группы: _____

Начало практики _____ **2026 г.**

Окончание практики _____ **2026 г.**

Наименование организации: _____

Ответственный руководитель по практике от академии: _____
(фамилия, имя, отчество)

Телефон: _____

Выполнить в срок, установленный учебным планом, следующее индивидуальное задание:

1	Знакомство с организацией Изучение структуры организации, её деятельности. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка. Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.
2	Изучение проектной, нормативной и иной документации. Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта
3	Выполнение этапов дизайнерского проектирования
4	Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств.
5	Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании. Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением. Выполнение расчета технико-экономических показателей.
6	Выполнять задания руководителя практики Ежедневно вести дневник по практике Составить отчёт и портфолио по практике.

По итогам практики сдать следующие отчетные документы в формате А4:

1. титульный лист,
2. содержание,
3. задание на прохождение учебной практики,
4. дневник учебной практики,
5. аттестационный лист,

- 6. характеристика,
- 7. итоговая оценка,
- 8. Портфолио по прохождению учебной практики в виде альбома формата А4.

Руководитель практики контролирует содержание записей о проделанной работе, оценивает правильность и своевременность этих записей.

Задание выдал руководитель практики _____
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

« _____ » _____ 2026 г.
(дата)

Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ДНЕВНИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по профессиональному модулю
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Студента (ки): _____
(фамилия, имя, отчество)

Группы: _____

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Руководитель от предприятия: _____
(фамилия, имя, отчество)

Номер телефона руководителя от предприятия: _____

Место проведения практики (организации), наименование, юридический адрес:

Сроки прохождения практики с _____ по _____ 2026 г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Кол-во часов	Отметка об освоении данного вида работ (освоен, не освоен)	Подпись руководителя практики от организации
1	2	3	4	5
	Инструктаж по ОТ и ТБ, пожарной безопасности и электробезопасности.	8		
		8		
		8		
		8		

		8		
		8		
		8		
		8		
		8		
		6		
		6		
		6		
		6		
		6		
		4		

	Составление отчёта о практике. Защита и сдача отчёта по практике.	2		
ИТОГО:		108		

Руководитель практики от организации:

_____/_____
(подпись) (фамилия, инициалы)

«____»_____2026 г.
(дата)

М.П.

Аттестационный лист по производственной практике
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
 промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

(фамилия, имя, отчество студента)

Группа: _____

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с _____ по **2026 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:

Компетенция	Основные показатели результата	Уровень		
		Высокий	Средний	Ниже среднего
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	- соответствие разработанного студентом технического задания требованиям выданного задания			
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	- демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;			
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	- точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой; - точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве; - соответствие композиционного оформления законам колористики.			
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	- точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.			

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

_____/_____
 (подпись) _____ (фамилия, инициалы)

«_____» _____ 2026 г.
 (дата)

М.П.

**Характеристика деятельности студента по освоению компетенций при прохождении
производственной практики
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Ф.И.О. _____

Группа: _____

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с _____ по _____ **2026 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:

Код	Общие компетенции	Основные показатели оценки результата	Уровень		
			Высокий	Выше среднего	Средний
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализирует задачу и/или проблему и выделяет ее составные части; - определяет этапы решения задачи; - составляет план действия; - определяет необходимые ресурсы; - реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).			
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- Обучающийся определяет задачи для поиска информации; - определяет необходимые источники информации; - планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; - оценивает практическую значимость результатов поиска; - оформляет результаты поиска.			
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой	- Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. - Знает требования, которые предъявляются к заготовке,			

	грамотности в различных жизненных ситуациях	материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.			
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; - демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик.			
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе.			
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- Обучающийся описывает значимость своей специальности; - - применяет стандарты антикоррупционного поведения.			
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; - определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.			

ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; - применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.			
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы.			

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

_____ / _____
 (подпись) _____ (фамилия, инициалы)

« _____ » _____ 2026 г.
 (дата)

М.П.

ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА

Вид практики: **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА** по профессиональному модулю
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Сроки прохождения: с _____ по _____ **2026 г.**

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Курс: _____ группа: _____

Студент(ка) _____
(Ф.И.О.)

Оценка за выступление на итоговой конференции _____

Оценка руководителя практики от организации _____

М.П.

Оценка руководителя практики от Академии за отчет _____

Итоговая оценка _____

Руководитель практики от СПб ГБПОУ «АУГСГиП», мастер производственного обучения

_____/_____/«__»_____ 2026 г.
(подпись) (Ф.И.О.) (дата)